

Materialliste für den Kurs:

„Pouring mit Hochglanz - Kunstharz/Resin Basiskurs“

mit Stefanie Etter am 08.03.2021

Kursadresse: boesner Frankfurt - August-Schanz-Straße 12, 60433, Frankfurt am Main,

Die folgende Materialliste ist als Vorschlag gedacht. Bitte kaufen Sie Ihr Material maximal eine Woche vor Kursbeginn, da wir uns vorbehalten bei nicht Erreichen der erforderlichen Mindestteilnehmerzahl den Kurs abzusagen. Gerne kann das eigene bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden.

Bitte bringen Sie folgendes Material zu Ihrem Kurs mit:

Menge	boesner Artikelnummer	Bezeichnung
ca. 2 KG	MC121SET2000	MasterCast 1-2-1 Resin Die Menge richtet sich nach Größe des Untergrundes. So errechnen Sie die benötigte Menge: Länge in cm x Breite in cm x 0,158 = benötigte Mililiter (+ 10%, damit es nicht zu knapp ist)
beliebig	STK	feste Untergründe bis max. 50x50cm z.B. Holz-Untergründe, Leinwände sind nicht geeignet.:
	BGM+Format	boesner / Gesso-Malplatte
	ANAG+Format	ars nova / Acrylglas
	CA+Tiefe+Format	Casani / Holzkörper
		(geeignet allgemein: Art Boards, Gesso Boards, Holzkörper, MDF Platten, Acrylglas oder Alu)
		Farben können vor Ort erworben werden, eventuell auch gemeinschaftlich. Ansonsten können folgende, vorhandene Farben mitgebracht werden:
		Acryl Tinten (Airbrushfarben), z.B. resi-Tint Acrylic Ink, 29 ml
		Hochwertige dünnflüssige Acrylfarben (nicht optimal aber möglich)
		Pulver Pigmente, z.B. boesner / Feinstes Künstler-Pigment

Außerdem:

- Heißluftfön (kein Haarfön)
- Malerkrepp für exakte Kanten z.B. 3M, Tesa, Frog
- feste Untergründe bis max. 50x50cm z.B. Holz-Untergründe (Art Boards, Gesso Boards, Holzkörper, MDF. Platten, Acrylglas oder Alu, keine Leinwand)
- 1 Messbecher Skala mind. bis 550 ml
- Spachtel aus Plastik

- 1 Rührspatel zum Vermischen von Harz und Härter
- Mehrere Becher für die Farbmischungen 0,2l-0,3l (leere Joghurtbecher, Einweg Becher)
- Mischstäbchen für die Farbmischungen (z.B. Holz Mundspatel, Kafferrührer)
- leere Joghurtbecher (gleicher Größe), Fruchtgummi Dosen (Plastik) etc. um die Malgründe draufzulegen
- 1 Rolle Haushaltspapier (Zewa)
- Isopropanol Alkohol 99 Prozent
- Geeignete Arbeitskleidung. Das Tragen von Gummi- (oder Neopren) Handschuhen ist für das Arbeiten mit Resin notwendig. Bitte bringen Sie ein Päckchen Nitril Einmal-Handschuhe mit. Wir empfehlen außerdem das Tragen einer Schutzbrille.

WICHTIGER HINWEIS: Bei dieser Technik müssen die Bilder länger trocknen. boesner bietet Ihnen daher an, die fertigen Bilder zum Trocknen in der Filiale zu lassen und sie am nächsten Werktag abzuholen. Alternativ können Sie selbstverständlich Ihre Bilder in einer entsprechenden Verpackung (Karton und waagerechte Lagerung) mitnehmen - bitte haben Sie dafür Verständnis, dass weder wir die art&friends GmbH noch boesner für etwaige Veränderungen des Bildes, z.B. durch Bewegung oder eventuelle Beschädigung oder Diebstahl durch Dritte haften können.

WICHTIGER HINWEIS: Bitte beachten Sie, dass das Tragen eines Mund-Nasen-Schutzes auf der gesamten Verkaufsfläche wie auch im Seminarraum verpflichtend ist. Dies gilt für alle Kursteilnehmer/-innen und Dozenten/innen, auch während des Workshops. Außerdem muss der Café-Bereich / Wassersäulen leider geschlossen bleiben, da hier nicht ausreichend Abstand gewährleistet werden kann. Bitte bringen Sie Getränke und Kaffee zum Kurs mit.

Viel Spaß in Ihrem Kurs!