

Materialliste für den Kurs:

„Daily painting - Öl malen lernen im kleinen Format!“

mit Sonja Neumann am 07.11.2020

Bei den vorgegebenen Formaten der Materialliste handelt es sich lediglich um Vorschläge, die nicht verpflichtend sind. Bitte wählen Sie Formate mit denen Sie bequem an Ihrem Arbeitsplatz arbeiten können.

Gerne kann das eigene bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden.

Bitte bringen Sie folgendes Material zu Ihrem Kurs mit:

- Bildträger:
 - MDF-Platte schwarz eingefärbt
 - oder Leinwand
 - oder Malpappe
 - kleines quadratisches Format, z.B. 15x15 cm oder 25 x 25 cm
- Ölfarbe (möglichst von Markenherstellern):
 - Kadmiumrot mittel
 - Alizarin Crimson oder Krapplack
 - Ultramarinblau
 - Kadmiumgelb hell
 - Kadmiumorange
 - BurntUmber
 - Titanweiß
- Pinsel:
 - Flachpinsel Größe 2,6, 8 und 10
 - Öl Lasur Malpinsel 6,8 und 18 (zum Vertreiben)
 - Rundpinsel Größe 2 und 4
- Was brauche ich sonst noch?
 - Stift zum Vorzeichnen
 - rotbraune Acrylfarbe zum Grundieren
 - Mallappen (Stoff oder Küchenkrepp)
 - Gebleichtes Leinöl und Behälter zum Verdünnen der Farbe
 - Malpalette

Materiallisten sollen eine Hilfe sein. Sie sind nicht als Dogma zu verstehen. Wer unsicher ist, kann sich darauf verlassen, dass er mit den Artikeln, die unsere Dozenten ausgewählt haben, sehr gut gerüstet ist. Wer erfahren ist, bestimmte Produkte bevorzugt oder schon viel Material besitzt, braucht seine eigenen Vorräte vielleicht nur noch zu ergänzen. Generell sind höherpreisige Markenprodukte ihr Geld wert. So enthalten teurere Farben einen größeren Anteil hochwertiger Pigmente mit besserer Leuchtkraft. Dennoch können Sie mit günstigerem Material (z.B. Eigenmarken des Handels) oft schon recht ordentliche Ergebnisse erzielen, vor allem wenn Sie eine Technik zunächst einmal nur ausprobieren wollen.

Viel Spaß in Ihrem Kurs!