

Materialliste für den Kurs:

**„Die Schönheit des Alltäglichen. Urban Sketching leicht gemacht“**

mit Hans-Christian Sanladerer am 10.04.2021

**Bei den vorgegebenen Formaten der Materialliste handelt es sich lediglich um Vorschläge, die nicht verpflichtend sind. Gerne kann das eigene bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden.**

**Bitte bringen Sie folgendes Material zu Ihrem Kurs mit:**

- 1 Skizzenbuch, A4 oder A5, hoch oder quer (womit Sie besser zurecht kommen) aquarelltaugliches Papier
- einfaches DIN A4 Papier
- 1 Bleistift 2B
- 2 wasserfeste Fineliner; z.B. Faber-Castell Pitt Artist Pen, Farbton „Dark Sepia“, M und S
- 1 kleiner Aquarellkasten (mindestens Akademie Qualität), z.B. Schminke, Van Gogh / Royal Talens, Winsor & Newton, Rembrandt oder andere
- Aquarellpinsel Gr. 12
- Wasserbehälter
- Papiertücher

Damit Sie nicht warten müssen, bis das Aquarell trocken ist, empfiehlt sich ein zweites Skizzenbuch oder alternativ ein Aquarellblock (A4 oder A3).

*Materiallisten sollen eine Hilfe sein. Sie sind nicht als Dogma zu verstehen. Wer unsicher ist, kann sich darauf verlassen, dass er mit den Artikeln, die unsere Dozenten ausgewählt haben, sehr gut gerüstet ist. Wer erfahren ist, bestimmte Produkte bevorzugt oder schon viel Material besitzt, braucht seine eigenen Vorräte vielleicht nur noch zu ergänzen. Generell sind höherpreisige Markenprodukte ihr Geld wert. So enthalten teurere Farben einen größeren Anteil hochwertiger Pigmente mit besserer Leuchtkraft. Dennoch können Sie mit günstigerem Material (z.B. Eigenmarken des Handels) oft schon recht ordentliche Ergebnisse erzielen, vor allem wenn Sie eine Technik zunächst einmal nur ausprobieren wollen.*

**Viel Spaß in Ihrem Kurs!**