

Materialliste für den Kurs:
„Weiß - die lebendigste Farbe des Aquarells“
mit Sabine Hilscher am 17.01.2021

Die folgende Materialliste ist als Vorschlag gedacht. Gerne kann das eigene bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden.

- Papier
 - 1 Aquarellblock 30 x 40 oder größer, mindestens 300g/qm
 - oder 1 Aquarellblock 36x48 oder größer, mindestens 300g/qm, glatt, matt
 - bei Einzelbögen benötigen wir Klebeband und eine Unterlage (Brett)
- Pinsel
 - Da Vinci Spin-Synthetics Nr 6 und Nr 1(Serie 488)
 - Da Vinci 50 mm Flachpinsel Cosmotopspin (Serie5080)
 - Da Vinci Schlepper 4 (Serie 1287)
 - einfacher Borstenpinsel
- Aquarellfarben (Schmincke)
 - Kadmiumgelb 225, Zitronengelb 215, Lichter ocker 656, Lasurorange 218, Siena gebrannt 661, Magenta 352, Kadmiumrot 347, Maigrün 524, Coelinblau 481, Delftblau 482, Ultramarine feinst 496, Paynesgrau, bläulich 787, Mauve 476, Preußisch grün 528, Hookersgrün 521 (nach Geschmack: Kobalttörkis 509, Chinacridon violett 386)
- Aerocolorfarben weiß deckend 101
- Rubbelkrepp 50731 von Schmincke
- Mischpaletten für Tubenfarben
- 1 - 2 Wassertöpfchen
- weiche Baumwolltücher oder Küchenrolle
- 2 weiche Bleistifte 4 u. 6
- Radiergummi
- Anspitzer
- Sprühflasche mit Wasser
- Schmierblock oder Schmierpapier
- Cutter
- einen schwarzen Aquarellstift, z:b. Stabilo All 8046
- weiße Jaxon Ölkreide Nr. 47901

Materiallisten sollen eine Hilfe sein. Sie sind nicht als Dogma zu verstehen. Wer unsicher ist, kann sich darauf verlassen, dass er mit den Artikeln, die unsere Dozenten ausgewählt haben, sehr gut gerüstet ist. Wer erfahren ist, bestimmte Produkte bevorzugt oder schon viel Material besitzt, braucht seine eigenen Vorräte vielleicht nur noch zu ergänzen. Generell sind höherpreisige Markenprodukte ihr Geld wert. So enthalten teurere Farben einen größeren Anteil hochwertiger Pigmente mit besserer Leuchtkraft. Dennoch können Sie mit günstigerem Material (z.B. Eigenmarken des Handels) oft schon recht ordentliche Ergebnisse erzielen, vor allem wenn Sie eine Technik zunächst einmal nur ausprobieren wollen.

Bei Fragen zu den Materialien oder wenn Sie sperrige und schwere Materialien nicht selbst zum Kursort transportieren wollen, helfen wir Ihnen gerne weiter. Sprechen Sie uns an oder schreiben Sie uns eine Email!

Viel Spaß in Ihrem Kurs!