

Materialliste für den Kurs:
„Portraits in Graphit“
mit Antje Linker-Wenzel am 21.02.2021

Bei den vorgegebenen Formaten der Materialliste handelt es sich lediglich um Vorschläge, die nicht verpflichtend sind. Bitte wählen Sie Formate mit denen Sie bequem an Ihrem Arbeitsplatz arbeiten können.

Gerne kann das eigene bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden.

Bitte bringen Sie folgendes Material zu Ihrem Kurs mit:

- mindestens 2 wasservermalbare Grafitkreiden, z.B. ARTGRAF von VIARCO (Farbvorschlag Braun und Schwarz)
- 1 feiner und 1 dickerer Rundpinsel, z.B. Stärke 6 und 12
- 1 Bleistift, Stärke ca. 3 B
- Papier:
 - Zeichenblock A4 oder größer mit Papierstärke ab 200g/m², z. B. boesner LineArt 224g/m² und/oder
 - Aquarellpapier A4 oder größer, Papierstärke ca. 200g/m²
 - Die Papierstruktur kann glatt oder rau sein, je nach Geschmack. Je rauer, desto "durchbrochener" werden einzelne Linien oder Flächen, was sehr interessante Effekte hervorbringen kann. Es lohnt sich, beide Seiten auszuprobieren.
- Stifte und Farben nach Vorliebe (z.B. Deckfarbkasten, Aquarellfarben, Buntstifte, Fineliner, Tusche, Filzstifte, Marker...)
- 2 Wassergefäße
- mehrere Mallappen
- Schürze oder malfeste Kleidung
- Fön (optional)

Materiallisten sollen eine Hilfe sein. Sie sind nicht als Dogma zu verstehen. Wer unsicher ist, kann sich darauf verlassen, dass er mit den Artikeln, die unsere Dozenten ausgewählt haben, sehr gut gerüstet ist. Wer erfahren ist, bestimmte Produkte bevorzugt oder schon viel Material besitzt, braucht seine eigenen Vorräte vielleicht nur noch zu ergänzen. Generell sind höherpreisige Markenprodukte ihr Geld wert. So enthalten teurere Farben einen größeren Anteil hochwertiger Pigmente mit besserer Leuchtkraft. Dennoch können Sie mit günstigerem Material (z.B. Eigenmarken des Handels) oft schon recht ordentliche Ergebnisse erzielen, vor allem wenn Sie eine Technik zunächst einmal nur ausprobieren wollen.

Viel Spaß in Ihrem Kurs!