

Materialliste für den Kurs:

## „Foto-Transfer selbst gemacht“

mit Karl Warkentin am 16.02.2021

**Kursadresse:** boesner Frankfurt - August-Schanz-Straße 12, 60433, Frankfurt am Main,

**Die folgende Materialliste ist als Vorschlag gedacht. Bitte kaufen Sie Ihr Material maximal eine Woche vor Kursbeginn, da wir uns vorbehalten bei nicht Erreichen der erforderlichen Mindestteilnehmerzahl den Kurs abzusagen. Gerne kann das eigene bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden.**

**Bitte bringen Sie folgendes Material zu Ihrem Kurs mit:**

Menge	boesner Artikelnummer	Bezeichnung
1 STK	HLFP250	Photo Transfer Potch von Kreul 250 ml
1 STK	HLFT50	Photo Transfer Potch Überzugslack v. Kreul
1 STK	KTME	Transfermarker edge von Kreul
1 STK	26222 + Gr.	Einfacher Borstenflachpinsel, z. B. artisti Serie 262/22, kleine Größen
1 STK	R11	weicher Kunststoffspachtel z. B. von ars nova, kleine Größe NUR als Set erhältlich

### Außerdem:

- Gut geeignete Bilduntergründe:
  - sehr helles Holz, z.B. Sperrholz
  - Helles Metal, z.B. Aluminium Keramik, nicht glasiert
  - Sehr heller Stein, glatt, aber nicht poliert, z.B. weißer Marmor
  - Sehr stark geleimte, dicke und wasserfeste Papiere und Kartons, z.B. Acrylkarton
- Schere, Lineal, Bleistift, Cutter
- Bringen Sie gern auch eigene Materialien für Foto-Transfers mit
- Kittel, Schürze oder Kleidung, die schmutzig werden darf
- Fertige Bilddateien im JPEG-Format und voller Größe auf USB-Stick - Falls möglich, bitte seitenverkehrte Ausdrucke vom Laserdrucker in gewünschter Originalgröße (Kein Tintenstrahldruck!)

Möchten Sie Ihr Bild vor Ort drucken lassen, ist eine Pauschale von 5,- € an den Dozenten zu zahlen.

Hinweis zum Bilduntergrund: Die Größe ist nach Belieben. Es sind auch Formate über DIN A4 möglich, allerdings wird das Foto darauf nur in der Größe A4 sein, außer, Sie bringen einen seitenverkehrten Laserdruck in A3 mit. Große Formate erfordern viel Geduld! Fototransfer funktioniert auch auf bereits gebrannter Keramik, die Oberfläche sollte eben sein, so dass Papier ohne Falten darauf gelegt werden kann. Der Untergrund muss hell sein und sollte nicht zu glatt sein. Glas z.B. geht, ist aber schwieriger als Holz oder Papier.

**WICHTIGER HINWEIS:** Bitte beachten Sie, dass das Tragen eines Mund-Nasen-Schutzes auf der gesamten Verkaufsfläche wie auch im Seminarraum verpflichtend ist. Dies gilt für alle Kursteilnehmer/-innen und Dozenten/innen, auch während des Workshops. Außerdem muss der Café-Bereich / Wassersäulen leider geschlossen bleiben, da hier nicht ausreichend Abstand gewährleistet werden kann. Bitte bringen Sie Getränke und Kaffee zum Kurs mit.

**Viel Spaß in Ihrem Kurs!**