

Materialliste für den Kurs:
„Küstenlandschaften in Aquarell“
mit Wiebke Meier am 21.03.2021

Die folgende Materialliste ist als Vorschlag gedacht. Gerne kann das eigene bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden.

Bitte bringen Sie folgendes Material zu Ihrem Kurs mit:

- Bleistift, Radiergummi
- Aquarellbögen: mind. 300g/m² schweres Papier, Oberfläche Feinkorn/matt, z.B. Hahnemühle Watercolour, Fabriano Artístico, Lanaquarelle, Größe A4 bis 30x40cm, evtl. größere Bögen für Fortgeschrittene
- evtl. Abklebeband z.B. Scotch 3M Gold für empfindliche Oberflächen, um einen sauberen Rand abzukleben, wenn gewünscht
- Künstleraquarellfarben im Kasten mit ganzen Näpfen oder in Tuben bei großen Papierbögen
 - mind. die drei Grundfarben: Zitronengelb/Reingelb, Magenta, Heliocoelinblau + Siena gebrannt, Sepia, Lichter Ocker, Paynesgrau bläulich/Indigo
- Schmincke AquaDrop Opaque White
- Rubbelkrepp/Maskierflüssigkeit
- Wasserbecher
- Mallappen, Haushaltspapier oder Taschentücher
- Mischpalette oder weißer Porzellanteller
- kleine Spritzflasche für Wasser
- Cutter, kleine Plastikkarte, ein Haushaltsmesser (Besteck)
- Malmesser mit spitzer elastischer Klinge
- Fön
- Pinsel:
 - Rundpinsel 1, 6, 12 (z.B. da Vinci Cosmotop Mix B)
 - Hake Brush (breiter Flachpinsel aus weichem Ziegenhaar)
 - Schlepper
 - evtl. Effektpinsel da Vinci Vario Tip 12
- alte Zahnbürste

Materiallisten sollen eine Hilfe sein. Sie sind nicht als Dogma zu verstehen. Wer unsicher ist, kann sich darauf verlassen, dass er mit den Artikeln, die unsere Dozenten ausgewählt haben, sehr gut gerüstet ist. Wer erfahren ist, bestimmte Produkte bevorzugt oder schon viel Material besitzt, braucht seine eigenen Vorräte vielleicht nur noch zu ergänzen. Generell sind höherpreisige Markenprodukte ihr Geld wert. So enthalten teurere Farben einen größeren Anteil hochwertiger Pigmente mit besserer Leuchtkraft. Dennoch können Sie mit günstigerem Material (z.B. Eigenmarken des Handels) oft schon recht ordentliche Ergebnisse erzielen, vor allem wenn Sie eine Technik zunächst einmal nur ausprobieren wollen.

Bei Fragen zu den Materialien helfen wir Ihnen gerne weiter. Sprechen Sie uns an oder schreiben Sie uns eine Email!

Viel Spaß in Ihrem Kurs!