

Materialliste für den Kurs:  
**„Menschen im Urban Sketching“**  
mit Anette Leutloff am 20.03.2021

**Die folgende Materialliste ist als Vorschlag gedacht. Gerne kann das eigene bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden.**

**Bitte bringen Sie folgendes Material zu Ihrem Kurs mit:**

- Skizzenbuch Din A5 Hochformat
  - fester Einband gebunden (kein Ringbuch!), fadengeheftet
  - Papierstärke möglichst mehr als 140g
  - z.B. Hahnemühle Nostalgie
- für die „Fingerübungen“ Skizzenbuch Din A5 oder Skizzenheft A5 Hochformat
  - Papierstärke kann auch dünner sein, also 100 g (Buch z.B. Boesner Puro oder Heft: ars nova A5 )
- Fineliner 0,5 mm (z.B. Faber Castell PITT Artist pen F oder S oder Pigma Micron 0,5)
- Bleistift (ideal ist 2B)
- Je nach Vorliebe Brush Pens (z. B. Ecoline Brush pen)
- Aquarellbuntstifte (z.B Faber-Castell Albrecht Dürer)
- Wasserpinsel, Buntstifte, Aquarellmarker, Aquarellfarben etc.

*Materiallisten sollen eine Hilfe sein. Sie sind nicht als Dogma zu verstehen. Wer unsicher ist, kann sich darauf verlassen, dass er mit den Artikeln, die unsere Dozenten ausgewählt haben, sehr gut gerüstet ist. Wer erfahren ist, bestimmte Produkte bevorzugt oder schon viel Material besitzt, braucht seine eigenen Vorräte vielleicht nur noch zu ergänzen. Generell sind höherpreisige Markenprodukte ihr Geld wert. So enthalten teurere Farben einen größeren Anteil hochwertiger Pigmente mit besserer Leuchtkraft. Dennoch können Sie mit günstigerem Material (z.B. Eigenmarken des Handels) oft schon recht ordentliche Ergebnisse erzielen, vor allem wenn Sie eine Technik zunächst einmal nur ausprobieren wollen.*

*Bei Fragen zu den Materialien helfen wir Ihnen gerne weiter. Sprechen Sie uns an oder schreiben Sie uns eine Email!*

**Viel Spaß in Ihrem Kurs!**