

Materialliste für den Kurs: **„Individuelle Tierportraits“** mit Nicole Heitkämper am 20.06.2017

Die folgende Materialliste ist als Vorschlag gedacht. Gerne kann das eigene bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden.

Bitte bringen Sie folgendes Material zu Ihrem Kurs mit:

- 1 bespannter Keilrahmen ca. 50x70 cm (vorzugsweise selbst angefertigt mit Leinwandstoff "Provence" / Sollten hierzu Fragen bestehen können Sie mich gerne unter 0231/103566 anrufen)
- 1 Kopie DIN A4 von einem Tiergesicht in guter Auflösung
- ca. 3 verschiedene Feinhaarpinsel Flachpinsel (kein Echthaar) / Pinselstärken (1, 10 und 16) in der Qualität wie z.B. von da Vinci
- bitte, wenn vorhanden, auch abgenutzte "strubbelige" Pinsel mitbringen
- ein wenig Lichter Ocker Acrylfarbe
- Ölfarben: Terra di Siena gebrannt, Lichter Ocker, warmes Kadmium gelb (z.B. "Kadmium Yellow Hue " von Winton), Umbra gebrannt, Vandyckbraun, Ultramarinblau, Pariser-oder Preußischblau und Titanweiß sollten im Grundsortiment nicht fehlen
kleine Tuben sind ausreichend
- Bleistifte HB und 3B
- Zeichenkohle
- ein Glasbehälter
- ein wenig Balsamterpentinöl und einen Lappen
- Lineal oder Zollstock, Taschenrechner
- Bitte denken Sie an entsprechende Arbeitskleidung!

Materiallisten sollen eine Hilfe sein. Sie sind nicht als Dogma zu verstehen. Wer unsicher ist, kann sich darauf verlassen, dass er mit den Artikeln, die unsere Dozenten ausgewählt haben, sehr gut gerüstet ist. Wer erfahren ist, bestimmte Produkte bevorzugt oder schon viel Material besitzt, braucht seine eigenen Vorräte vielleicht nur noch zu ergänzen.

Viel Spaß in Ihrem Kurs!