

Materialliste für den Kurs:

„It's showtime - Großer Auftritt für die kleinen Dinge des Alltags“ mit Gabriele Templin-Kirz am 26.07.2017

Die folgende Materialliste ist als Vorschlag gedacht. Gerne kann das eigene bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden.

Bitte bringen Sie folgendes Material zu Ihrem Kurs mit:

- weiche Bleistifte
- Anspitzer
- Radiergummi
- einen kleinen Skizzenblock A5
- einzelne Keilrahmen oder Acrylmalblöcke, evtl. unterschiedlicher Größe nach Belieben und/oder einzelne Acrylmalbögen und/oder Malplatten
bei einzelnen Malbögen: feste Unterlage und Klebeband zum Befestigen
- Rolle Alufolie (wird als Palette zum Mischen der Farben)
- Acrylpinsel rund, fein Gr. 2, mittel Gr. 8 und 16, Flachpinsel Breite 2, 5, 8cm.
- zzgl. bei Formaten ab 60 x 80cm: Flachpinsel 10 cm breit, auch gerne breiter
- Wasserbehälter aus Kunststoff mit möglichst großer Öffnung
- Mallappen aus Baumwolle und/oder eine Küchenrolle
- Bitte bringen Sie entsprechende Arbeitskleidung mit.
- optional: Hilfreich sind Pastell- oder Aquarellstifte in kadmiumgelb, ocker, oliv, sepia, warmes rot, magenta, ozeanblau, ultramarin und mittelgrau. Sie dienen hervorragend zum Skizzieren der ersten Farbstimmung, zur Unterstützung in einem Gemälde oder als eigenständiges Darstellungsmittel.
optional: Wer gern mit deutlichen Strukturen arbeitet, benötigt: Acrylstrukturpaste oder -gel, fein und/oder mit Quarzsand (feiner Vogelsand); außerdem: Palettmesser und/oder Japanspachtel

Folgende Materialien werden Ihnen für die Dauer des Workshops kostenlos von Winsor&Newton zur Verfügung gestellt und von der Dozentin mitgebracht:

- Acrylfarben:
 - in den Farben Zitronengelb, Kadmiumgelb, Lichter Ocker, Vandyckbraun, Indigo, Ultramarin, Coelinblau, Zinnoberrot, Magenta, Titanweiß, Paynesgrau
 - diverse Grün- und Brauntöne
- diverse Pastellstifte und Aquarellmarker

Viel Spaß in Ihrem Kurs!