

Materialliste für den Kurs: „**Stadtansichten skizzieren**“ mit Dietmar Stiller am 17.07.2017

Beschreibung:

Skizzieren in der Stadt liegt voll im Trend. Immer mehr Menschen treffen sich regelmäßig zum "Urban Sketching". Städte, Orte und Sehenswürdigkeiten, Häuser, Gassen, Autos, Menschen... ein Motiv finden wir überall! Mit dem Skizzenbuch erkunden wir gemeinsam die nähere Umgebung der Boesner-Filiale an der idyllischen Ruhr (Kemnader See). Der Workshop ist für alle geeignet, die Spaß am Zeichnen und Skizzieren auf Reisen und draußen vor Ort haben.

Ablauf des Workshops:

Wir treffen uns in der Boesner-Filiale Witten-Herbede, wo ich Ihnen einen ersten Einblick in die Welt des Urban Sketching gebe. Nach der Erläuterung des Tagesablaufs folgt eine kurze Beratung zum Material. Dieses können Sie anschließend je nach Bedarf noch in der Boesner Filiale erstehen. Dann legen wir auch schon los und erkunden zeichnerisch die Ruhrauen. Während des Rundgangs lernen Sie unterschiedliche schnelle Skizziertechniken und Materialien kennen. In praktischen Übungen lernen Sie, worauf es bei der Wahl des Motivs und beim Skizzieren ankommt (Architektur, Proportionen, Bäume, Landschaft, Menschen...).

Hierbei zeige ich auch die Grundlagen perspektivischen Zeichnens und wie man sich die Sicht der Dinge vereinfachen kann. Am Workshopende kehren wir zurück zur Boesner-Filiale, wo wir im schönen Café Kunstwerk Gelegenheit haben, unsere Skizzen mit Aquarellfarben oder Farbstiften zu kolorieren. Jede(r) Teilnehmer(in) wird individuell angeleitet und unterstützt.

www.urban-sketcher.de

Bitte beachten Sie die Besonderheit bei diesem Kurs:

Dies ist ein »Outdoor-Workshop«. Bei leichtem Regen finden wir Unterstellmöglichkeiten. Bei sehr schlechtem Wetter gibt es attraktive »Indoor-Alternativen«. Unser Treffpunkt liegt ca. 2 km von der Boesner-Filiale entfernt. Am besten sind Sie daher »mobil« unterwegs, damit wir nicht zu viel Zeit verlieren (Auto oder Fahrrad...). Spontan organisierte Fahrgemeinschaften sind empfehlenswert*. Die Zeichenorte erreichen wir erst nach einem weiteren kurzen Fußmarsch.

* Im Rahmen dieses Workshops besteht außerhalb des Boesner-Gebäudes kein Versicherungsschutz der Teilnehmer durch den Veranstalter.

zum Material:

Es gibt eine Vielzahl an empfehlenswerten Skizzenbüchern und Zeichenmaterialien. Jeder, der bereits Erfahrung beim Skizzieren und/oder Urban Sketching hat, kann natürlich sein Lieblingsmaterial mitbringen. Als einfachste Ausstattung reichen ein Skizzenbuch und ein Bleistift. Aber das Ausprobieren von (neuen) Materialien macht viel Spaß!

Bitte bringen Sie folgendes Material zu Ihrem Kurs mit:

- (*) Travel Booklets (2er Pack natur) 13,5 x 21 cm / hoch / 140 g/m² Hahnemühle
- (*) Travel Booklets (2e Pack natur) 9 x 14 cm / hoch / 140 g/m² Hahnemühle
- Mögliche zusätzliche - schönere - Alternativen:
 - Skizzenbuch (schwarz) DIN A5 / quer / 100 g/m² Daler-Rowney
 - oder Report & Art Book (schwarz) DIN A5 / quer / 130 g/m² Hahnemühle
 - oder Travel Journal (schwarz) DIN A5 / quer - hoch 140 g/m² Hahnemühle
 - oder Watercolor Sketch Buch (neu) DIN A5 quer 200 g/m² Hahnemühle
 - oder Dessin 150 Zeichenblock DIN A4 / 50 Blatt / 150 g/m² LANA (Ggf. an Unterlage denken!)
- (*) Bleistift 2B oder 3B Boesner / F.-Castell
- (*) Anspitzer
- (*) Radiergummi oder Radierkappe aufsteckbar Faber-Castell
- Schulfüller (falls vorhanden) mit normaler Schreibfeder Lamy / Pelikan / etc.; Schwarze (Ersatz-)Füllerpatronen nicht vergessen!
- (*) mind. 1 einzelner Fineliner 0,4 - 0,5 mm z.B. Staedtler oder PITT Artist Faber-Castell (*)

- (*) Kugelschreiber
- (*) Ein möglichst kleiner „Farbkasten“ z.B.:
 - Cotman Pocket Box Aquarellkasten 12 Farben Winsor&Newton
 - oder Aquarellkasten 12 Farben Schmincke Akademie od. Profi Schmincke
- (*) Pinsel nicht kleiner als Größe 4
 - Einfache Aquarellpinsel in 2-3 verschiedenen Stärken klein / mittel
 - Schöne Alternative: Pentel AquaBrush in mittel oder breit
- (*) Wassernapf und (*) Wasserflasche
- (*) Sitzunterlage! Zur Not geht eine Zeitung und eine Plastiktüte! Leichter! Falthocker nur falls vorhanden – Gewicht und Platz bedenken!
- (*) Clips und Klammern oder Gummibänder
- (*) Taschentücher

(*) = Sollte bitte unbedingt vorhanden sein!

OPTIONAL:

- Alle bereits vorhandenen oder neuen Buntstifte, Aquarellstifte (wasservermalbar), Marker, Filzstifte, Handy als Motivsucher, Tinten, Tuschen, Pinsel....
- Was Ihr Herz begehrt! Alles ist erlaubt! Aber ans Gesamt-Transportgewicht denken!

Materiallisten sollen eine Hilfe sein. Sie sind nicht als Dogma zu verstehen. Wer unsicher ist, kann sich darauf verlassen, dass er mit den Artikeln, die unsere Dozenten ausgewählt haben, sehr gut gerüstet ist. Wer erfahren ist, bestimmte Produkte bevorzugt oder schon viel Material besitzt, braucht seine eigenen Vorräte vielleicht nur noch zu ergänzen.

Viel Spaß in Ihrem Kurs!