

Materialliste für den Kurs:
„Tusche trifft Künstlerbuch“
mit Brigitte Riechelmann am 03.11.2017

Die folgende Materialliste ist als Vorschlag gedacht. Gerne kann das eigene bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden.

Bitte bringen Sie folgendes Material zu Ihrem Kurs mit:

- Steinpapier Skizzenblock DIN A4, boesner
- Doree Profi Block 170g/m² DIN A4 / 21,0 x 29,7 cm
- VIT Klemmbinder für DIN A4, Füllhöhe 20 mm 1/2
- Seidenpapier, andere Papiere, Leinwandreste und Material nach eigenen Ideen (zum Bekleben des Klemmbinders; Achtung: Klemmbinder hat nur DIN A4-Größe, man benötigt nicht viel Material)

- Tuschen von Sennelier oder von Rohrer und Klinger, Farben nach eigener Wahl (gerne nach Beratung mit der Dozentin)
- Zeichenstifte nach eigener Wahl, z.B.: Aquarellstifte, weichen Bleistift, Acrylpaintmarker oder andere
- Acrylfarbe, bevorzugt Titanweiß, falls der Teilnehmer damit malen möchte
- Aquarellfarbe, falls der Teilnehmer damit malen möchte
- zum Kleben: transparente Spachtelmasse von Guardi oder Gloss Super Heavy Gel von Liquitex

- Wassersprüher
- mehrere Kunststoffpipetten, Länge 15 cm
- einige schmale Borstenpinsel oder andere Pinsel
- ca. 2- 3 Küchenpapierrollen
- größere Plastikfolie - nicht zu klein (um die einzelnen nassen Papierbilder zum Trocknen auf dem Fussboden ablegen zu können)
- Gefäße für Wasser
- Einmalhandschuhe
- Arbeitskleidung

Viel Spaß in Ihrem Kurs!