

Materialliste für den Kurs:
„Strukturen, Schichtungen, Reliefs “
mit Christina Jehne am 12.10.2017

Die folgende Materialliste ist als Vorschlag gedacht. Gerne kann das eigene bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden.

Bitte bringen Sie folgendes Material zu Ihrem Kurs mit:

- Leinwände guter Qualität (z. B. Henry) – z. B. je 3 x 30/30 oder 40/40 zum Erarbeiten einer Serie
- Einfacher, breiter Pinsel sowie auch die eigenen Lieblingspinsel
- großes, breites Malmesser
- Malerspachtel zum Anrühren der Spachtelmassen
- Acrylfarben in den Lieblingsfarben
- Aerocolorfarbe (=Airbrushfarbe) von Schmincke (Farbton beliebig)
- 1 Dose Gesso oder Grundierweiß von Guardi
- Guardi Marmormehl oder Champagnerkreide (ab 1kg erhältlich; es wird nur eine kleine Menge gebraucht)
- Sand (eine Handvoll Spielkasten- oder Dekosand genügt, Vogelsand)
- Füllstoffe wie z.B. Asche aus dem Kamin oder Sägemehl oder getrockneter Kaffeesatz
- Palette zum Anmischen der Farben
- Föhn (nicht für den Workshop in Düsseldorf)
- Sprühflasche (Blumenzerstäuber)
- Mallappen
- Kleine Becher zum Anrühren von flüssigen Farben (z. B. ausgewaschene Joghurtbecher)
- Behälter zum Anrühren von Spachtelmassen
- Wasserbecher
- Bitte bringen Sie entsprechende Arbeitskleidung mit!

Viel Spaß in Ihrem Kurs!