

Materialliste für den Kurs:
„Portraitzeichnen nach Fotos“
mit Mario Müller am 19.12.2017

Kursadresse: boesner - Gewerkenstr. 2, 58456, Witten, Deutschland

Die folgende Materialliste ist als Vorschlag gedacht. Gerne kann das eigene bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden.

Bitte bringen Sie folgendes Material zu Ihrem Workshop mit:

Malgrund:

- 1 dorée-Profi-Block für Zeichnung und Skizze DinA2, 170g/qm säurefrei (cremeweißes Papier) - benötigt werden im Kurs nur 4-5 Blatt. Sie müssen also nicht den 50-Blatt-starken Block mitbringen. Gerne können Sie sich natürlich auf eigene Initiative mit anderen Teilnehmern vor Ort einen Block aufteilen.
- 2 Bögen Aquarell-Gouache Papier 400 g/qm (z.B. von Fabriano)
- Finnplatte 3mm Stärke (glatte Oberfläche ohne Farbkrusten) in 70 x 100 cm oder 60 x 80 cm

Farben/Stifte:

- Progresso Grafitstifte Set mit 6 Vollminenstiften: HB, 2B, 4B, 6B, 8B + Aquarellstift (z.B. von KOH-I-NOOR)
- Grafitpulver (C 96-98%) (z.B. von KOH-I-NOOR)

Sonstiges:

- Fotovorlage in guter Qualität. Fotovorlagen stehen auch im Raum bereit.
- Papierwischer (Estompen) Größe 6 und/oder 9 mm (von SENG)
- Radierstift mit Radiermine (von z.B. BM2 FACTIS) und Radier - Knetgummi (von Boesner)

Optional:

- wer mit Pastellen arbeiten möchte:
 - 1 Pastellstift in Röteln (z.B. von Conté a Paris)
 - 1 Pastellstift in Sanguine Medicis (z.B. von Conté a Paris)
 - 1 Pastellstift Pierre Noire Stift (schwarz) Härte 2-3 B (z.B. von Conté a Paris)
 - 1 Pitt-Softpastellstift weiß
 - Soft-Pastellkreide - Sortimentkarton Brauntöne (von Jaxell)
 - Soft-Pastellkreide - Sortimentkarton Grautöne (von Jaxell)
 - Pastellgrund fein (von Rubens oder Schminke)
- wer mit Gouachefarben arbeiten möchte:
 - Gouache-Farben: 1 x Weiß, 1 x Schwarz, 1 x Braun, 1 x Ocker, 1 x Blau (von z.B. go create)

Hilfsmittel:

- Cuttermesser
- Tesakrepprollen 2,5-3 cm breit,
- Mallappen
- Bitte denken Sie an entsprechende Arbeitskleidung.

Viel Spaß in Ihrem Kurs!