

Materialliste für den Kurs: **„Skizzieren und Aquarellieren auf Reisen“** mit Grit Wendelberger am 26.10.2017

Die folgende Materialliste ist als Vorschlag gedacht. Gerne kann das eigene bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht (Lieblings-Blei- und Bunt-Stifte, Kugelschreiber oder Fineliner, Radierer, Anspitzer, Lieblings-Pinsel und -Farben, Lieblings-Papier) und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden.

Bitte bringen Sie folgendes Material zu Ihrem Kurs mit:

- Papier:
 - Aquarell-Postkartenblock A6 (Hahnemühle, guardi artistico aquarello) oder A6/5 lang (Hahnemühle)
 - und Aquarellblock mind. 300g, 30x40 cm, körnig (Fabriano, Hahnemühle)
 - und Skizzenblock A4 (150g reicht)
- Aquarellfarben:
AKADEMIE oder HORADAM von Schmincke (andere: Boesner Aquarell Studio, van Gogh, Winsor Newton Water Colour)
Leerer Farbkasten
 - mit 3 Grundfarben (ganze Näpfe) Zinnoberrot (365), Kadmiumgelb (225), Kobaltblau (486)
 - und 12 halben Näpfen Mischfarben von warm nach kalt: Lichter Ocker (655), Siena gebrannt (661), Umbra gebrannt (668), Alizarin Karmesin (357), Pariser Blau (491), Ultramarin (496), Coelinblau (481), Neutraltinte (782), Umbranatur (667), Pthalogrün (519), Kadmiumgelb (223), Scharlachrot (363)
- Pinsel
 - Aquarell Pinsel: Rundpinsel: Da Vinci Aquarellpinsel Rotmarder Serie 250, Gr. 2-12 (alternativ boesner Rotmarderpinsel von Artista sechs Rundpinsel Gr. 2 - 12)
 - und Flachpinsel: da Vinci Serie 991, Breite 16 - 18
- Wenn vorhanden wasservermalbare Aquarellfarbstifte
- Bleistift Faber-Castell 5-8B
- Radiergummi Eraser Cap Faber-Castell
- Anspitzer Metall
- wasserfeste Fineliner, feine Kalligrafie-/Zeichenfedern und Federhalter
- Wasserbehälter groß und klein aus Kunststoff
- Saugfähige Papiertaschentücher
- Maskierflüssigkeit Rubelkrepp oder weiße Wachskerze
- Naturschwamm, Natursalz (Meersalz)
- Arbeitskleidung
- Urlaubs-Fotos als Motivvorlage

Viel Spaß in Ihrem Kurs!