

Materialliste für den Kurs:

## „Daily Painting“

mit Dietmar Stiller am 08.12.2017

**Kursadresse:** boesner-Shop Oldenburg - Heiligengeiststraße 1A, 26121, Oldenburg, Deutschland

**Die folgende Materialliste ist als Vorschlag gedacht. Gerne kann das eigene bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden**

**Bitte bringen Sie folgende Materialien zu Ihrem Workshop mit:**

### Malgrund:

- 1-2 kleine grundierte Leinwände 20 x 20 cm z.B. goCreate (Empfehlung von Dietmar Stiller) oder boesner ECO1-2
- 1-2 Holzplatten mit Gesso-Grundierung „CHIRICO novità“ 20 x 20 cm
- Leinwandkaschierten Qualitäts-Malkarton 20 x 20 cm

### Farben/Stifte:

- Bitte bringen Sie -unbegrenzt- Ihre auch sonst üblicherweise genutzten Acrylfarben mit, z.B.
  - Je 2 Farbtöne gelb, rot und blau - in „kalten“ und „warmen“ Farbtonung
  - Titanweiß (deckend) und -falls vorhanden- Mischweiß (zum Mischen)
- Aquarellkreide - Wasservermalbarer Caran D’Ache dunklerer Ton / z.B. 045 VanDyckBrau

### Pinsel:

- Bitte bringen Sie gerne die üblicherweise von Ihnen genutzten Pinsel mit, z.B.
  - Rundpinsel in 2, 4 (z.B. Serie 373 von DaVinci -grün)
  - Flachpinsel in 8, 12, 16, 20 mm (z.B. die Serie 374 und 5073 von DaVinci)

### Optional:

- Acryl- oder Aquarellmalblock mind. 300g/m<sup>2</sup> ca. DIN A3 – 3-4 Einzelbögen

### Hilfsmittel:

- Mallappen
- Palette (Pappteller etc.)
- Palettmesser - falls vorhanden
- Bitte denken Sie an entsprechende Arbeitskleidung

**Folgendes Material wird Ihnen kostenlos von boesner für die Dauer des Workshops zur Verfügung gestellt:**

- Acrylfarben:
  - Je 2 Farbtöne gelb, rot und blau in „kalten“ und „warmen“ Farbtonungen
  - Titanweiß (deckend) und Mischweiß
- Aquarellkreide, dunkler Ton, z.B. Caran d’Ache / Neocolor II® Watersoluble (045 VanDyckBraun)
- Wassergefäß

**Viel Spaß in Ihrem Kurs!**