

Materialliste für den Kurs:

„Tierportrait - Faszination der realistischen Malerei mit Pastellkreiden“ mit Angela-Carmen Griehl-Groß am 28.03.2018

Kursadresse: boesner GmbH - Wiesenstraße 72, 40549, Düsseldorf, Deutschland

Die folgende Materialliste ist als Vorschlag gedacht. Gerne kann das eigene bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden.

Bitte bringen Sie folgendes Material zu Ihrem Kurs mit:

Malgrund:

- unbedingt Sennelier Pastelcard oder Clairfontaine Pastelmat in hellgrau
 - Falls es in der Filiale nicht erhältlich ist, kann es bei der Dozentin erworben werden.

Farben/Stifte:

- Zeichenkohle/Kohlestift mittel bis weich
- Bitte Farben aus dem Bereich schwarzer/ dunkler Tiere mitbringen.

Die Folgende Liste ist eine Empfehlung der Dozentin. Sie müssen nicht alle Stifte kaufen. Die Dozentin bringt auch ausreichend Farben mit, so dass sie mit der einen oder anderen Farbe aushelfen kann.

- Soft-Pastellkreiden: z.B. Rembrandt, Sennelier: warme Grautöne (hell mittel dunkel), Kalte Grautöne (hell mittel dunkel), gelbe und grüne Töne für die Augen, blau-graue Töne (hell mittel dunkel), Schwarz, Weiß. Von Cretacolor gibt es z.B. jeweils 12er Sets in Grautönen und Brauntönen.
- Pastell - Stifte:
 - Stabilo CarbOthello: Indischgelb, Neapelgelb, Zinnobergrün hell + mittel, Caput Mortuum violett, Caput Mortuum violett hell, Caput Mortuum rötlich, Kobaltblau mittel, Türkis bläulich, Warmgrau, Kaltgrau.
 - PITT-Pastellstifte: Sepia dunkel 175, ein wichtiger Farbton bei Tierportraits! Zimtbraun 189
- CARAN d'ACHE: Chinaweiß 901, Silbergrau 002, Hellgrau 003, Stahlgrau 004, Grauschwarz 008, Schwarz 009, Paynesgrau 50 % 506, Grauviolett 093, Schiefergrau 495, Olivbraun 039, Braunoliv 10 % 732, Braunoliv 50 % 736, Graublau 145, Kobaltblau 664, Phthalocyaninblau 162

Sonstiges:

- Knetradierer
- Estomben (Papierwischer)
- Wattestäbchen
- Kreppband

Optional:

- Pastelpinsel

Hilfsmittel:

- Feuchte Tücher
- Seidenpapier oder ähnl. zum sicheren Aufbewahren der Zeichnung
- Als feste Unterlage eine einfache Sperrholzplatte ca. 30x40 cm ca. 3 -4mm Stärke.
- Das Referenz-Foto wird von der Dozentin gestellt
- Bitte denken Sie an entsprechende Arbeitskleidung

Viel Spaß in Ihrem Kurs!