

Materialliste für den Kurs:

## „Tusche im Fluss“

mit Ricarda Laber am 20.03.2018

**Kursadresse:** boesner - Borkstraße 2, 48163, Münster, Deutschland

**Die folgende Materialliste ist als Vorschlag gedacht. Gerne kann das eigene bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden.**

**Bitte bringen Sie folgendes Material zu Ihrem Kurs mit:**

### Malgrund:

- 2 Leinwände von ca 40x80 cm (oder nur eine Leinwand von 50x100 cm)
- Aquarellpapier (rauh), 2 Bögen pro Leinwand von mind. 50x70cm, mind.150g/qm (max.220g/qm)

### Farben/Stifte:

- Antiktuschen von Rohrer und Klinger:
  - Astoriabraun (gelborange bis braun), Ceresschwarz (grau bis schwarz mit Lilastich), Paynesgrau (grau bis türkis), Schiefergrau (grau bis grün) und von Ihnen bevorzugte Farben
- Rohrer Zeichentusche Ocker, Schwarz
- Pigmente: Kassler Braun (von Zank, lässt sich gut pusten)

### Pinsel:

- 2 Synthetik-Flachpinsel (3 und 5cm)
- feine Pinsel (Rundpinsel, z.B. Größe 2,6,12)

### Sonstiges:

- Firnispray oder 1/4 l Acrylemulsion (K9 oder boesner RH14) zum Verdünnen als Firnisprayersatz
- 1 l Caparolbinder oder vergleichbarer Kunstharzbinder
- 200 ml Planatol BB (gibt es im 500ml-Pott, könnte dann von mehreren geteilt werden), wenn nicht vorhanden, wird mehr Binder benötigt zum Kleben des Papiers, also eher 1,5 l Caparolbinder o.ä.
- 3 kg Marmorermehl
- Hämatit-Sand (Kremer)

### Optional:

- Aerocolor-Tusche von Schmincke: Brasil Braun und Siena
- Pastellkreiden und Kohlestifte
- große Spachtel (20 und 40cm Breite)
- Spiritus
- Elektromixer für die Spachtelmasse (sollte danach nicht mehr in der Küche verwendet werden...)

### Hilfsmittel:

- 3 Schüsseln, d=30cm, h=15cm
- Wasserbecher für die Pinsel
- kleine Schüsseln zum Anrühren der Farben bzw für die Tuschen
- Japanspachtel
- Malmesser
- Unterfütterung der Leinwände für das Kleben und Anreiben des Papiers des Papiers, z.B. Styroporverpackungsmaterial in der Dicke der Leinwände oder Pappen oder alte Zeitschriften
- Zewarolle
- 2-3 Sprühflaschen
- Föhn
- Bitte denken Sie an entsprechende Arbeitskleidung, ev. Handschuhe

TIPP: Die Dozentin hat auch immer etwas mehr Material mit, das benutzt werden kann, aber dann bitte VOR ORT und VOR BEENDIGUNG des Workshops mit mir abrechnen.

**Viel Spaß in Ihrem Kurs!**