

Materialliste für den Kurs:

## „Stilleben in Öl“

mit Holger Kirste am 22.03.2018

**Kursadresse:** boesner GmbH - Bremen - Hans-Bredow-Straße 59, 28307, Bremen, Deutschland

**Die folgende Materialliste ist als Vorschlag gedacht. Gerne kann das eigene bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden.**

**Bitte bringen Sie folgendes Material zu Ihrem Kurs mit:**

Malgrund:

- eine vorgrundierte, strukturierte Malplatte aus Pappe oder Pressholz (DIN A4 bis maximal DIN A3),

Pinself:

- 1 großer Flachpinsel (Borste oder Rindhaar)
- 1 kleiner Flachpinsel (Rindhaar, Kunsthaar oder Rotmarder)
- 1 kleiner Rundpinsel (Kunststoffhaar oder Rotmarder)

Optional:

- Anderes Öl-Malmaterial, das die Teilnehmer schon daheim vorrätig haben, kann gern mitgebracht werden, insbesondere z.B. Palettmesser, eine Palette, weitere Pinsel, Ölfarben, Malmittel.
  - Hinweis: „Normale“ Ölfarben trocknen langsamer, als die vorgeschlagenen Harzölfarben. Teilnehmer, die solche Ölfarben verwenden möchten, könnten Probleme bekommen, ihr Bild nach dem Kurs heim zu transportieren.

Hilfsmittel:

- 2 Behälter pro Teilnehmer: 1 Glas zum Auswaschen der Pinsel, 1 Napf zur Aufnahme von Malmittel
- Mallappen (Baumwollfetzen z.B. von alten T-Shirts etc.)
- Palette (ggf. weiß grundierter Karton/Brett)
- Backpapier (zum Abdecken der Bilder für den Heimtransport)
- Bitte denken Sie an entsprechende Arbeitskleidung

**Folgendes Material wird Ihnen kostenlos für die Dauer der Workshops von boesner zur Verfügung gestellt:**

- Sortiment an Ölfarben, wg. der benötigten schnellen Trocknung optimalerweise der Marke „Winsor&Newton/Griffin Alkyd“
- Terpentinersatz zum Auswaschen/Reinigen der Pinsel (3-Liter-Behälter sollte reichen)
- Tüllöl oder ein ähnliches nicht-riechendes Malmittel
- 1 Staffelei pro Teilnehmer
- 1 Rolle Kreppband

**Viel Spaß in Ihrem Kurs!**