

Materialliste für den Kurs:
„Portraitzeichnen nach Fotos“
mit Mario Müller am 16.03.2018

Kursadresse: boesner-Shop Oldenburg - Heiligengeiststraße 1A, 26121, Oldenburg, Deutschland

Die folgende Materialliste ist als Vorschlag gedacht. Gerne kann das eigene bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden.

Bitte bringen Sie folgendes Material zu Ihrem Workshop mit:

Malgrund:

- 4 Blatt Zeichenpapier von der Firma doree in A2 oder alternativ 1 ganzen dorre Profi Block für Zeichnung + Skizze A2, 170g/qm säurefrei (cremeweißes Papier)
- 2 Bögen Aquarell-Gouache Papier 400 g/qm (z.B. von Fabriano)

Sonstiges:

- Tesakrepprollen 2,5-3 cm breit
- 2-5 Fotos in guter Qualität (Alternativ gibt es ausreichend schöne Motive im Kursraum vor Ort zur Auswahl)
- Bitte denken sie an entsprechende Arbeitskleidung.

TIPP: Es besteht die Möglichkeit, dass Sie eigene Fotos an den Dozenten (ateliermariomueller@web.de) senden (3-5 zur Auswahl). Er bereitet diese Fotos dann für den zweitägigen Kurs vor.

Folgende Materialien wird Ihnen boesner kostenlos zur Verfügung stellen:

- Progresso Grafitstifte Sets mit 6 Vollminenstiften: HB, 2B, 4B, 6B, 8B + Aquarellstift (z.B. von KOH-I-NOOR)
- Grafitpulver (C 96-98%) (z.B. von KOH-I-NOOR)
- Radierstifte mit Radiermine (von z.B. BM2 FACTIS)
- Radier - Knetgummi (von Boesner)
- Pastellstifte in Rötel/Sanguine Medicis (z.B. von Conté a Paris)
- Pastellstifte -Pierre Noire Stift (schwarz) Härte 2-3 B (z.B. von Conté a Paris)
- Pitt-Softpastellstifte weiß
- Soft-Pastellkreide - Sortimentkarton Brauntöne (von Jaxell)
- Soft-Pastellkreide - Sortimentkarton Grautöne (von Jaxell)
- Gouache-Farben: 1 x Weiß 1 x Schwarz 1 x Braun 1 x Ocker 1 x Blau (von z.B. go create)
- Finnplatten (glatte Oberfläche ohne Farbkrusten) in 70 x 100 cm
- Malbretter in 70 x 100 cm
- Pastellgrund fein (von Rubens oder Schminke)
- Cuttermesser

Viel Spaß in Ihrem Kurs!