

Materialliste für den Kurs:

## „Das atmosphärische Aquarell “

mit Marika Fünffinger am 08.06.2018

**Kursadresse:** boesner GmbH - Wiesenstraße 72, 40549, Düsseldorf, Deutschland

**Die folgende Materialliste ist als Vorschlag gedacht. Gerne kann das eigene bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden.**

**Bitte bringen Sie folgendes Material zu Ihrem Kurs mit:**

### Malgrund:

- Skizzenblock oder -papier, ca. DIN A 5
- Aquarellblock, mind. 300 gr. (bitte unbedingt darauf achten), z. B. Archesgrain fin oder torchon 23 x 31 cm Nr. 177166, 20 Blatt)
- Weitere Empfehlungen der Dozentin:
  - Fabriano artistico oder Hahnemühle/Cornwall matt oder rau 30x 40cm, 450 gr Nr. 628411, 10 Blatt
  - Wichtig ist aber vor allem die Grammzahl. Ansonsten natürlich Ihr gewohntes Papier, wenn es mind. 300gr. hat, jeder hat ja seine Vorlieben. Format bis ca. DIN A 3

### Farben/Stifte:

- Bleistift
- Aquarellfarben:
  - Neutralfarbe (wie schwarz) von Winsor&Newton Nr.430 oder "sepia" oder eine andere dunkle Farbe, zum Anfertigen einer monochromen Tonwertskizze
  - neapelgelb, indischgelb, ultramarinblau, ultramarinviolett, zinnoberrot, siena gebrannt, titanweiß und/oder die Farben, die Sie gerne benutzen. (Empfehlung der Dozentin: Winsor&Newton oder Schmincke)

### Pinself:

- Pinsel, verschiedene Stärken. Wichtig ist, dass sie eine gute Spitze haben. Lieber dicke als dünne.
- Folg. Pinsel kann die Dozentin empfehlen:
  - Boesner Nr. 928 in Gr. 8 u. 14
  - Flachpinsel ca. 3 oder 4 cm breit, da Vinci Serie 5080, Nr. D508030 (3 cm) oder D508040 (4 cm)
  - Linierer: artisti Serie 40/470 Nr. 40470 Größe 0 oder 1
  - Pinsel Impasto Serie 7105 von da Vinci Gr. 12 (ist eigentlich ein Acrylpinsel)

### Hilfsmittel:

- großes Wassergefäß
- Papiertaschentücher
- kleine Sprühflasche
- Radiergummi
- Bitte denken Sie an entsprechende Arbeitskleidung

**Viel Spaß in Ihrem Kurs!**