

Materialliste für den Kurs:  
**„Von der Skizze zur Szene“**  
mit Nicola Maier-Reimer am 23.04.2019

**Kursadresse:** Haus des Gastes - Arkonastr.31, 18551, Lohme, Deutschland

**Die folgende Materialliste ist als Vorschlag gedacht. Gerne kann das eigene bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden.**

**Bitte bringen Sie folgendes Material zu Ihrem Kurs mit:**

- HB und 2B Bleistifte, Druckbleistifte Minenstärke 0.5 oder 0.7, Minenstärke B oder 2B,
- Knetradierer, Radiergummi
- Buntstifte (nicht wasservermalbar)
- wasserfeste Fineliner: PITT Faber-Castell in Stärke F in Schwarz, und in einer oder zwei Lieblingsfarben
- Aquarellfarben
  - Ein warmes und kaltes Rot
  - Ein warmes und kaltes Gelb
  - Ein warmes und kaltes Blau
  - Sienna Natur und Sienna Gebrannt
  - Eventuelle Lieblingsfarben wie z.B. Türkis, Pink oder Phtalo Grün
  - Beispiel, kleine Palette: Reingelb, (Schmincke), warmes Gelb, warmes Rot (zb.Zinnober), kaltes Rot (z.B. Alizarin Crimson), warmes Blau (ultramarin), kaltes Blau (zB. Cerulean Blau, Winsor and Newton) Sienna Natur und Sienna Gebrannt.
- Skizzenbücher mit Aquarellpapier. Ab 180 g. Ideal sind 300 g. A5 bis A4. Wer größer arbeiten will, kann selbstverständlich auch großformatig arbeiten.
- Hocker, Sonnenhut, Pinsel, Wassertopf, Taschentücher, Sonnencreme

ODER einfach Lieblingsmaterialien mitbringen.

Materiallisten sollen eine Hilfe sein. Sie sind nicht als Dogma zu verstehen. Wer unsicher ist, kann sich darauf verlassen, dass er mit den Artikeln, die unsere Dozenten ausgewählt haben, sehr gut gerüstet ist. Wer erfahren ist, bestimmte Produkte bevorzugt oder schon viel Material besitzt, braucht seine eigenen Vorräte vielleicht nur noch zu ergänzen. Generell sind höherpreisige Markenprodukte ihr Geld wert. So enthalten teurere Farben einen größeren Anteil hochwertiger Pigmente mit besserer Leuchtkraft. Dennoch können Sie mit günstigerem Material (z.B. Eigenmarken des Handels) oft schon recht ordentliche Ergebnisse erzielen, vor allem wenn Sie eine Technik zunächst einmal nur ausprobieren wollen.

Bei Fragen zu den Materialien helfen wir Ihnen gerne weiter. Sprechen Sie uns an oder schreiben Sie uns eine Email!

**Viel Spaß in Ihrem Kurs!**