

Materialliste für den Kurs:

## „Experimente mit Papier - Spannende Möglichkeiten“

mit Annette Schulze-Weiß am 14.01.2019

**Kursadresse:** boesner GmbH - Wiesenstraße 72, 40549, Düsseldorf, Deutschland

**Die folgende Materialliste ist als Vorschlag gedacht. Gerne kann das eigene bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden.**

### **Bitte bringen Sie folgendes Material zu Ihrem Kurs mit:**

- 750 ml. Binder (z.B. Guardi)
- 1 Bogen Kupferdruckkarton in ca. 60 x 80 cm in 300 - 350 gr. Qualität
- Unterschiedliche Lieblingspapiere (Teebeutel, Kaffeefilter, Buchseiten, Briefe ...) und andere gesammelte Papiere
- Nähgarn in schwarz und grau
- Büttenkarton 1200 gr. Qualität (wird erst im zweiten Teil gebraucht und kann auch zur Pause im Geschäft gekauft werden)

### Optional:

*Die folgenden Materialien werden nur in sehr geringer Menge gebraucht und können auch gerne von der Dozentin gegen kleines Entgelt zur Verfügung gestellt werden:*

- Leinöl
- Kasein Bindemittel wird nur zum Abbinden von Champagnerkreide gebraucht
- Weiße und schwarze Acrylfarbe
- Schwarze Tusche
- Rohrfeder (nur falls vorhanden)
- Verschiedene Stifte falls vorhanden (werden erst zum Schluss gebraucht und können von der Dozentin genutzt werden)

### Hilfsmittel:

- 2 kleine Malmesser
- Japanspachtel aus Kunststoff (Baumarkt)
- 3 Flachpinsel von ca. 2 bis 8 cm Breite
- Eine schmale Malerrolle aus Schaumstoff (Baumarkt)
- Sprühflasche
- Alte Lappen
- Schwammtuch
- Paletten (Alte Teller, Fliesen, Kunststoffdeckel)
- Gläser, Becher und Dosen von Quark, Eis, Margarine etc., auch mit Deckel
- Bitte denken Sie an entsprechende Arbeitskleidung

**Folgende Materialien können mitgebracht werden, sind aber auch von der Dozentin gegen Entgelt zu erwerben**

### **(25 €):**

- 1 Bogen Seidenpapier
- 1 Bogen Pergaminpapier
- 1 kg. Marmormehl
- 100 gr. Champagnerkreide
- Pigmente je 20 - 50 gr.: Kasslerbraun, Umbra grünlich, Pariserblau, Goldocker hell, Eisenoxidrot

**Viel Spaß in Ihrem Kurs!**