

Materialliste für den Kurs:

„Auf den Hund gekommen - die bewegte Tierskizze“

mit Hans-Christian Sanladerer am 04.01.2019

Kursadresse: boesner - Gewerkenstr. 2, 58456, Witten, Deutschland

Die folgende Materialliste ist als Vorschlag gedacht. Gerne kann das eigene bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden.

Bitte bringen Sie folgendes Material zu Ihrem Kurs mit:

Hinweis des Dozenten: Die aufgelistete Grundausrüstung ist die Basis für unseren Workshop. Sie ist lediglich meine Empfehlung basierend auf meiner persönlichen Erfahrung. Natürlich können auch vergleichbares oder bereits vorhandenes Material mitgebracht und Skizzenbücher in anderen Größen und Qualitäten verwendet werden. Letztere sollten aber aquarelltauglich sein. Die Materialien unter „optional“ sind ein „nice-to-have“ und kein „must-have“. Sie bieten zusätzliche Möglichkeiten beim Skizzieren und erhöhen im Zweifel den Spaßfaktor. Wenn man mit dem Weiterzeichnen nicht warten möchte bis die Aquarellskizze getrocknet ist, sollte man ein zweites Skizzenbuch oder einen zusätzlichen Aquarellblock zur Hand haben.

Grundausrüstung:

- Skizzenbuch, A5, hoch: Hahnemühle Nostalgie
- Skizzenheft, A4, hoch: ars Nova
- Bleistift: Faber-Castell 9000, 2B
- Zeichentuschestift: Pitt Artist Pen in schwarz S, sepia F, rotel M
- Aquarell-Pinsel: Gr. 12, z.B. da Vinci Casaneo Serie 5598
- Reise Aquarellmalkasten: Pocket Box "Van Gogh" von Royal Talens, 12 1/2- Näpfe
- Kugelschreiber
- 2 leere Marmeladengläser für Malwasser
- Papiertücher zum Pinselabwischen

Optional:

- Aquarellblock: boesner 220g, 20 Blatt, 30x40 cm
- Wasservermalbare Aquarellstifte: Faber-Castell, Albrecht Dürer, 12 Stifte
- Aquarell-Pinsel: Gr.8, z.B. da Vinci Nova Serie 1570
- Skizzenbuch A5, quer: Hahnemühle Watercolor Book
- Skizzenbuch A4, hoch: Hahnemühle Nostalgie
- Skizzenbuch A4, quer: Hahnemühle Watercolor Book

Viel Spaß in Ihrem Kurs!