

Materialliste für den Kurs:

## „Tierportrait - Faszination der realistischen Malerei mit Pastellen“ mit Angela-Carmen Griehl-Groß am 04.04.2019

**Kursadresse:** boesner - Borkstraße 2, 48163, Münster, Deutschland

**Die folgende Materialliste ist als Vorschlag gedacht. Gerne kann das eigene bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden.**

**Bitte bringen Sie folgendes Material zu Ihrem Kurs mit:**

### Malgrund:

- Clairfontaine Pastelmat in grau
  - Falls es in der Filiale nicht erhältlich ist, kann es beim Dozenten erworben werden

### Farben/Stifte:

- Zeichenkohle/Kohlestift mittel bis weich
- Bitte Farben aus dem Bereich grauer -gepunkteter - gestreifter Tiere mitbringen.

Die Folgende Liste ist eine Empfehlung der Dozentin. Sie müssen nicht alle Stifte kaufen. Die Dozentin bringt auch ausreichend Farben mit, so dass sie mit der einen oder anderen Farbe aushelfen kann.

- Soft-Pastellkreiden: z.B. Rembrandt, Sennelier. warme Grautöne (hell mittel dunkel) Kalte Grautöne (hell mittel dunkel) gelbe und grüne Töne für die Augen helle, mittlere, dunkle braun und orange Töne (Erdfarben) Schwarz, Weiß. Von Cretacolor gibt es z.B. jeweils 12er Sets in Grautönen und Brauntönen.
- Pastell - Stifte:
  - Stabilo CarbOthello: Indischgelb, Neapelgelb, Ocker dunkel, Ocker gebr., Fleischocker dunkel, Fleischocker hell, Terra di Siena, Goldocker ital. hell, Umbra gebrannt, Umbra cypr. natur, Bisher, Zinnobergrün hell + mittel, Caput Mortuum violett, Caput Mortuum violett hell, Caput Mortuum rötlich, Elfenbeinweiß, Warmgrau, Kaltgrau.
  - PITT-Pastellstifte: Sepia dunkel 175 (ein wichtiger Farbton bei Tierportraits!), Zimtbraun 189, Walnussbraun 177
  - CARAN d'ACHE: Chinaweiß 901, Schwarz 009 Schiefergrau 495 Olivbraun 039 Braunoliv 10 % 732, Braunoliv 50 % 736 Hellreseda 017
  - Derwendt: Saffron 50, Chocolate 590, Brown Earth 550

### Optional:

- Pastellpinsel

### Hilfsmittel:

- Knetradierer
- Estomben (Papierwischer)
- Wattestäbchen
- Feuchte Tücher
- Kreppband
- Seidenpapier oder ähnl. zum sicheren Aufbewahren der Zeichnung
- Als feste Unterlage eine einfache Sperrholzplatte ca. 30x40 cm ca. 3 -4mm Stärke
- Das Referenz-Foto wird von der Dozentin gestellt. Sollten Sie ein eigenes Motiv eines Tieres (Foto) im Themenbereich wünschen, sollte es in sehr guter Qualität in A4 ausgedruckt sein (am besten 2x)
- Bitte denken Sie an entsprechende Arbeitskleidung

**Viel Spaß in Ihrem Kurs!**