

Materialliste für den Kurs:
„Landschaftsmalerei als Experiment“
mit Hinrich Schüler am 02.11.2020

Kursadresse: Atelier im Hotel

Die folgende Materialliste ist als Vorschlag gedacht. Gerne kann das eigene bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden.

Bitte bringen Sie folgende Materialien mit:

- Diverse Acrylfarben (Empfehlung jeweils Flasche/Topf/Tube ca. 250 ml) nach eigenen Wünschen und von Ihren favorisierten Herstellern:
 - Titanweiss (viel)
 - Schwarz (wenig)
 - Ultramarinblau
 - Phtaloblau
 - Phtalgrün
 - Kadmiumgelb
 - Echterorange
 - Ocker
 - Karminrot
- diverse flache und/oder runde weiche Pinsel nach Belieben, breit und schmal
- diverse Plastikspachtel, Zahnschachtel, diverse Palettmesser
- bespannte Keilrahmen 50x70 cm oder ähnlich, auf Wunsch gerne auch größer
- 1 Blumen Wasserspritze zum Befeuchten des Malgrundes
- diverse kleine und große Pötte für Farben, Pinsel, Wasser (alte Weckgläser, Margarinepötte etc.)
- einige Wegwerflappen sowie Arbeitsanzug, alte TShirts/Hosen/Schuhe

Materiallisten sollen eine Hilfe sein. Sie sind nicht als Dogma zu verstehen. Wer unsicher ist, kann sich darauf verlassen, dass er mit den Artikeln, die unsere Dozenten ausgewählt haben, sehr gut gerüstet ist. Wer erfahren ist, bestimmte Produkte bevorzugt oder schon viel Material besitzt, braucht seine eigenen Vorräte vielleicht nur noch zu ergänzen. Generell sind höherpreisige Markenprodukte ihr Geld wert. So enthalten teurere Farben einen größeren Anteil hochwertiger Pigmente mit besserer Leuchtkraft. Dennoch können Sie mit günstigerem Material (z.B. Eigenmarken des Handels) oft schon recht ordentliche Ergebnisse erzielen, vor allem wenn Sie eine Technik zunächst einmal nur ausprobieren wollen.

Bei Fragen zu den Materialien helfen wir Ihnen gerne weiter. Sprechen Sie uns an oder schreiben Sie uns eine Email!

Viel Spaß in Ihrem Kurs!