

Materialliste für den Kurs:

## „Der neue Trend: Foto-Transfer selbst gemacht “

mit Karl Warkentin am 07.05.2020

**Kursadresse:** boesner GmbH - Bremen - Hans-Bredow-Straße 59, 28307, Bremen, Deutschland

**Die folgende Materialliste ist als Vorschlag gedacht. Bitte kaufen Sie Ihr Material maximal eine Woche vor Kursbeginn, da wir uns vorbehalten bei nicht Erreichen der erforderlichen Mindestteilnehmerzahl den Kurs abzusagen. Gerne kann das eigene bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden.**

**Bitte bringen Sie folgendes Material zu Ihrem Kurs mit:**

- Geeignete Bilduntergründe:
  - Sehr helles Holz, z.B. Sperrholz
  - Helles Metal, z.B. Aluminium Keramik, nicht glasiert
  - Sehr heller Stein, glatt, aber nicht poliert, z.B. weißer Marmor
  - Sehr stark geleimte, dicke und wasserfeste Papiere und Kartons, z.B. Acrylkarton
  - Bringen Sie gern auch eigene Materialien für Foto-Transfers mit
    - Hinweis zum Bilduntergrund: Die Größe ist nach Belieben. Es sind auch Formate über DIN A4 möglich, allerdings wird das Foto darauf nur in der Größe A4 sein, außer, Sie bringen einen seitenverkehrten Laserdruck in A3 mit. Große Formate erfordern viel Geduld!
- Photo Transfer Potch von Kreul o.ä. Lascaux
- Transparentlack 1, 2 oder 3 oder Photo Transfer Potch Überzugslack v. Kreul
- Transfermarker von Kreul
- Einfacher Borstenflachpinsel, z. B. artisti Serie 262/22 oder boesner Serie 50/1314-2
- Schere, Lineal, Bleistift, Cutter, weicher Kunststoffspachtel z. B. von ars nova
- Kittel, Schürze oder Kleidung, die schmutzig werden darf
- Fertige Bilddateien im JPEG-Format und voller Größe auf USB-Stick - Falls möglich, bitte seitenverkehrte Ausdrücke vom Laserdrucker in gewünschter Originalgröße (Kein Tintenstrahldruck!)

Möchten Sie Ihr Bild vor Ort drucken lassen, ist eine Pauschale von 5,- € an den Dozenten zu zahlen.

Hinweis zum Bilduntergrund: Die Größe ist nach Belieben. Es sind auch Formate über DIN A4 möglich, allerdings wird das Foto darauf nur in der Größe A4 sein, außer, Sie bringen einen seitenverkehrten Laserdruck in A3 mit. Große Formate erfordern viel Geduld! Fototransfer funktioniert auch auf bereits gebrannter Keramik, die Oberfläche sollte eben sein, so dass Papier ohne Falten darauf gelegt werden kann. Der Untergrund muss hell sein und sollte nicht zu glatt sein. Glas z.B. geht, ist aber schwieriger als Holz oder Papier.

**Viel Spaß in Ihrem Kurs!**